MUZEUL LITERATURII ROMÂNE IAȘI

SIMPOZIONUL INTERNAŢIONAL
„ISTORIE, CULTURĂ, PATRIMONIU”

EDIȚIA A IV-A, IAȘI, 28-29 SEPTEMBRIE 2011

PROGRAM

Miercuri, 28 septembrie 2011 – Deschiderea lucrărilor Simpozionului internațional „Istorie, cultură, patrimoniu”
Orele 9^{00}. Galeriile „Pod Pogor” – Muzeul „Vasile Pogor” Iaşi
Moderator: **Dan Jumară**

Lansări editoriale: „Anuarul Muzeului Literaturii Române Iași”, anul III, Editura Junimea, Iași, 2010; Teohari Antonescu, *Scrieri arheologice uitate*, Editura Pelican, Giurgiu, 2011.

Invitat de onoare:
Mihai-Răzvan Ungureanu

COMUNICĂRI

(Intervențiile vor avea 8-10 minute)

SECŢIUNEA CULTURĂ ŞI CIVILIZAŢIE ROMÂNEASCĂ ÎN CONTEXT EUROPEAN (I)

Orele 10^{30}-14^{00}. Galeriile „Pod Pogor” – Muzeul „Vasile Pogor” Iaşi
Moderator: **Cotinel Munteanu**, **Ioana Axentii**

Cotinel Munteanu (Muzeul Literaturii Române Iași)
Valorificarea bunurilor culturale de patrimoniu și educația estetică a publicului vizitator

Simona Ionescu (Muzeul „Al.I. Cuza” Ruginoasa, jud. Iași)
Muzeul „Alexandru Ioan Cuza” Ruginoasa în conștiința comunității locale

Lilia Rufanda (Institutul de Filologie al Academiei de Științe a Moldovei Chișinău)
Românii și România pe arena Europei. Influențe, confluențe și interferențe

Dorin Lozovan (Universitatea „Al.I. Cuza” Iași)
Minoritățile românești autohtone: răspândire și procese identitare

Daniel Corbu (Muzeul Literaturii Române Iași)
Muzeele literare ieșene – un brand de necontestat al Iașului

Șerban Axinte (Institutul de Filologie Română „Al. Philippide” Iași)
Poetici ale romanului european reflectate în critica românească postbelică

Mircea M. Pop (Biblioteca Institutului „Max Planck” Heidelberg)
Doi prozatori români din diaspora: Carmen-Francesca Banciu (Germania) și Cătălin Dorian Florescu (Elveția)

Ioana Axentii (Universitatea „B.P. Hasdeu” Cahul)
Progresul social prin culturalizare – recurs la Istorie (1918-1940)

Maria Barbă (Universitatea „B.P. Hasdeu” Cahul)
Integrarea culturii satului în cultura europeană

SECŢIUNEA ISTORIA CĂRȚII

Orele 10^{30}-14^{00}. Sala „Vasile Pogor și Gheorghe I. Brătianu” – Muzeul „Vasile Pogor” Iaşi
Moderatori: **Dumitra Bulei**, **Emil Păunescu**

Dumitra Bulei (Complexul Național Muzeal Curtea Domnească Târgoviște)
Cartea românească de învăţătură, Iaşi (1643), în colecţii târgovişteneˆ

Constantin Ittu (Biblioteca Muzeului Național Brukenthal Sibiu)
Semnele vremurilor sau mentalităţi heraldice medievale în stema Țării Românești din Biblia de la București (1688)

Rodica Sinca (Biblioteca Muzeului Național Brukenthal Sibiu)
Biblische Figuren. Incursiuni în gravurile textului biblic executate de Virgil Solis

Irina Horodincă (Universitatea „Al.I. Cuza” Iași)
Anton Pann și cărțile de cântări bisericești – călătorii prin țară în secolul al XVIII-lea

Elena Maftei (Muzeul „Al.I. Cuza” Ruginoasa, jud. Iași), **Maria Nimerceag** (Muzeul Literaturii Române Iași)
Conservarea și biodeteriorarea operelor de artă pe suport papetar

Maria Danilov (Muzeul Național de Arheologie și Istorie a Moldovei Chișinău)
Cărți cenzurate din Biblioteca lui Boleslav Hasdău (prima jumătate a secolului al XIX-lea)

Emil Păunescu, Daniela Brâncoveanu (Muzeul Județean „Teohari Antonescu” Giurgiu)
Din cărţile paşoptiştilor giurgiuveni

Marianne Jernovei, Gheorghe Jernovei (Universitatea din Cernăuți)
File din istoria traducerii Bibliei în limba română (versiunea lui D. Cornilescu)

Gheorghe Jernovei (Universitatea din Cernăuți)
File de istorie a Universității din Cernăuți (studii monografice)

Elena Chiaburu (Universitatea „Al.I. Cuza” Iași)
Relațiile dintre istoria cărții și dreptul canonic

Anton Adămuț (Universitatea „Al.I. Cuza” Iași)
Istoria cărţii şi conflictul ironiilor din perspectiva educaţiei

SECŢIUNEA
MIHAIL KOGĂLNICEANU ÎN CULTURA ROMÂNĂ. 120 DE LA MOARTEA LUI MIHAIL KOGĂLNICEANU

Orele 10^{30}-14^{00}. Sala „Mihail Kogălniceanu” – Muzeul „Vasile Pogor” Iaşi
Moderatori: **Liviu Apetroaie, Carmen-Lucia Marinescu**

Carmen-Lucia Marinescu (Muzeul Ceasului „Nicolae Simache" Ploiești)
Mihail Kogălniceanu în cultura română

Liviu Brătescu (Institutul de Istorie „A.D. Xenopol" Iași)
Mihail Kogălniceanu. Reprezentări ale memoriei colective (1891-1947)

Victor Axentii (Universitatea „B.P. Hasdeu" Cahul)
Mihail Kogălniceanu: viziune asupra istoriei

Dinu Poștarencu (Institutului de Istorie al Academiei de Științe a Moldovei Chișinău)
Kogălnicenii și Basarabia

Claudia Ciobanu (Colegiul Național „Mihai Eminescu" Iași)
Virtuozități epice în proza lui Mihail Kogălniceanu

Ludmila Balțatu (Universitatea „B.P. Hasdeu" Cahul)
Preocupările literare ale lui M. Kogălniceanu

Emil Păunescu (Muzeul Județean „Teohari Antonescu" Giurgiu)
Mărturii despre familia Kogălniceanu în colecţiile unui muzeu de provincie

Mihaela Tudose (Muzeul Memorial „Mihail Kogălniceanu" Iași)
Patrimoniul edilitar ieșean al familiei Kogălniceanu: Muzeul Memorial „Mihail Kogălniceanu"

Liviu Apetroaie (Muzeul „Mihail Sadoveanu" Iași)
Copoul lui Kogălniceanu

Iuliana Stavarachi (Universitatea „Al.I. Cuza" Iași)
Mihail Kogălniceanu la 1891. Ceremonii funerale și identități locale

SECŢIUNEA CULTURĂ ŞI CIVILIZAŢIE ROMÂNEASCĂ ÎN CONTEXT EUROPEAN (II)

Orele 14^{30}-16^{00}. Galeriile „Pod Pogor" – Muzeul „Vasile Pogor" Iaşi
Moderatori: **Vasile Chiseliță, Maria Dobrescu**

Călin Ciobotari (Muzeul Literaturii Române Iași)
Gazete şi gazetari în dramaturgia românească. De la I.L. Caragiale la Alexandru Mirodan

Maria Neacșu (Complexul Național Muzeal Curtea Domnească Târgoviște)
Publicistul I.G. Vasiliu și arta târgovișteană

Vera Serjant (Muzeul Național de Arheologie și Istorie a Moldovei Chișinău)
Afişajul public în Chişinăul interbelic

Alexandrina Ioniță (Universitatea Apollonia Iași)
Elemente de civilitate la Curtea moldoveană, semnalate în Sămile Vistieriei (sec. XVIII-XIX) (I)

Maria Dobrescu (Asociația Jurnaliștilor și Scriitorilor Minorităților Etnice din România „Europa 21" București)
Contribuția minorităților naționale la dezvoltarea patrimoniului național românesc

Doru Neagu (Muzeul Județean Olt Slatina)
Din activitatea social-culturală a Societății de Cultură Macedo-Române (1879-1913)

Stelian Gomboș (Secretariatul de Stat pentru Culte, Guvernul României)
Câteva referinţe despre Biserica Ortodoxă şi societatea românească actuală precum şi câteva puncte de vedere cu privire la relaţia dintre Stat şi Biserică în cadrul discursului social – istoric, în contextul aderării României la Uniunea Europeană

Diana-Mihaela Păunoiu (Institutul de Cercetări Socio-Umane „C.S. Nicolăescu-Plopșor" Craiova)
Propagandă și festivitate în timpul regimului carlist. Studiu de caz: Ziua Constituției „Regele Carol al II-lea" în Oltenia (1939-1940)

Vasile Chiseliță (Institutul Patrimoniului Cultural, Academia de Științe a Moldovei, Chișinău)
Rezonanțe ieșene și basarabene în biografia muzicienilor Lemiș: surse, dileme, controverse

SECŢIUNEA PEDAGOGIE MUZEALĂ / RELAȚII CU PUBLICUL

Orele 14^{30}-16^{00}. Sala „Mihail Kogălniceanu" – Muzeul „Vasile Pogor" Iaşi
Moderatori: **Anca Maria Buzea**, **Luminița Cornea**

Elena Ploșniță (Muzeul Național de Arheologie și Istorie a Moldovei Chișinău)
Pedagogia muzeală în Republica Moldova: realități și perspective

Luminița Cornea (Muzeul Național al Carpaților Răsăriteni Sf. Gheorghe)
Evenimente culturale tradiționale desfășurate la Casa memorială „Romulus Cioflec"

Florentina Dobrogeanu-Ipsilante (Biblioteca Metropolitană Bucureşti)
Biblioteca Metropolitană Bucureşti şi Muzeul Naţional al Literaturii Române – un model de parteneriat

Carmen Marian (Complexul Muzeal Național „Moldova" Iași)
Ferestre către patrimoniul cultural – textile salvate prin conservare

Ovidiu Savu (Muzeul „Casa Mureșenilor" Brașov)
Programe de educație muzeală permanente la Muzeul „Casa Mureșenilor" Brașov

Anca-Maria Buzea (Muzeul Literaturii Române Iași)
Proiecte educaționale de succes implementate la Muzeul Literaturii Române Iași (2010-2011)

SECŢIUNEA CULTURĂ ŞI CIVILIZAŢIE ROMÂNEASCĂ ÎN CONTEXT EUROPEAN (III)

Orele 14^{30}-16^{00}. Sala „Vasile Pogor și Gheorghe I. Brătianu" – Muzeul „Vasile Pogor" Iaşi
Moderatori: **Costin Scurtu, Anca Badea**

Carmen Marian (Complexul Muzeal Național „Moldova" Iași)
Arta textilă în cultura Cucuteni

Constantin Mănescu-Hurezi (Episcopia Râmnicului)
Legiuirea Caragea și importanța ei pentru dreptul românesc

Anca Badea (Biblioteca Metropolitană București)
Ctitorii și construcții domnești în București în secolul al XVII-lea

Irina Croitoru (Universitatea de Medicină și Farmacie „Gr.T. Popa" Iași)
Doctori în Iașul medieval (II). Doftorul Tudurachi Draliri și reteta lui de friguri din 1795

Alexandrina Cutui (Muzeul Militar Național „Regele Ferdinand I" Constanța)
Primele asociații culturale din Bucovina în timpul stăpânirii habsburgice

Mircea-Cristian Ghenghea (Universitatea „Al.I. Cuza" Iași)

O publicație anticuzistă: „Clopotul" (1865)

Costin Scurtu (Muzeul Militar Național „Regele Ferdinand I" Constanța)
Astra Dobrogeană în perioada interbelică

Ștefania Ciubotaru (Muzeul Național Cotroceni București)
Vizita lui George H. Huntington la Palatul Cotroceni (29 ianuarie-10 februarie 1925)

Ana Grițco (Muzeul Național de Arheologie și Istorie a Moldovei Chișinău)
Vizita Reginei Maria la Ospătăria Populară din Chişinău – imagine şi istorie

Joi, 29 septembrie 2011

Orele 9^{00}-11^{00}. Ceremonie comemorativă – Cimitirul „Eternitatea" Iași – Mihail Kogălniceanu: 120 de la moarte (prelector: Acad. Alexandru Zub)

Pelerinaj la mormintele personalităţilor: Dimitrie Anghel, Nicolae Beldiceanu, Otilia Cazimir, Mihai Codreanu, Vasile Conta, Ion Creangă, Barbu Delavrancea, Nicolae Gane, Cezar Ivănescu, familia C. Negruzzi, Al. Philippide, Vasile Pogor, G. Topîrceanu.

„LUNCA AMINTIRILOR"

Orele 12^{30}-14^{00}. Muzeul „Constantin Negruzzi" Hermeziu, Trifești.
Moderator: **Olga Rusu**

Evocări, amintiri, confesiuni. Participă: Liviu Leonte, Elvira Sorohan, Liviu Papuc, Mandache Leocov, Ion Hurjui, Vasile Munteanu, Ioan Timofte, Dragoş Zamosteanu.

Lansarea nr. 98 (5), 2011 al revistei „Dacia literară"

Momente artistice: Recital actoricesc susţinut de actorii Dionisie Vitcu şi Constantin Avădanei;

„Istorii viitoare" – program artistic susţinut de Şcoala „Iacob Negruzzi" Trifeşti (coordonator: Camelia Purice)

Vizionarea filmului „Povestea unui muzeu", 2011, de Dragoş Zamosteanu

Invitaţi de onoare: Dana Petrişor şi Matei Fotiade, urmaşi ai familiei Negruzzi

Sponsor: **Societatea SC ASTRA Trifeşti, ing. Vasile Lungu**

Coordonator program: Olga Rusu (preşedinte al Societăţii Culturale „Junimea '90" Iaşi)

Simpozionul Internațional „Istorie, cultură, patrimoniu" este organizat de Muzeul Literaturii Române Iași în colaborare cu Societatea Culturală „Junimea '90" Iași

Comitetul de organizare: Dan Jumară, Manager, Muzeul Literaturii Române Iaşi (Preşedinte al Comitetului de organizare); Maria Caras, Contabil şef, Muzeul Literaturii Române Iaşi (Responsabil financiar Simpozion); Anca Maria Buzea, Şef serviciu muzee, Muzeul Literaturii Române Iaşi (Responsabil cu relaţia mass-media Simpozion); Iulian Pruteanu-Isăcescu, Referent programe, Muzeul Literaturii Române Iaşi (Secretar Simpozion); Olga Rusu, președinte al Societății Culturale „Junimea '90" Iași (Coordonator program „Lunca amintirilor"); Membri ai Comitetului de organizare: Daniela Ilie, George Drâmbei, Viorel Artene, Andreea Tacu.